

ACTIVIDADES PARA ESTUDIANTES

ESPAÑOL 1

Nada más tenemos hoy

1- Cultura y costumbres. Vocabulario.

- a- Lee toda la canción, luego subraya la palabra vez. Ejercita palabras que terminan con la letra z. Nombre en voz alta:

Palabras: Vez - pez - jerez -

Apellidos españoles: Pérez, González, Álvarez, Rodríguez, Méndez,

2- Expresión oral. Comprensión auditiva



ACTIVIDADES CON LA MÚSICA



- a- Escucha atentamente toda la canción
b- Vuelve a escuchar y completa las líneas punteadas con las palabras correctas

*Abrigame esta
como el a una flor
vamos a celebrar con el alma
abrazame
nada mas tenemos hoy*

*tenemos algo diferente yo lo se
cuando tu me miras
me siento fuerte*

3- Relaciones del Lenguaje. Gramática.

a- Cada objeto con su función. Une con flecha el objeto con la acción que realiza

Fuente

Acción



Abriga



Enfría



Congela



Limpia

4- Expresión escrita.

a- Une con flecha la palabra con el antónimo correspondiente

Ejemplo: abrigarse - desabrigarse

Limpiar

Calentar

Enfriar

Desordenar

Ordenar

Ensuciar

5- Valores

a- Busca en la siguiente sopa de letras los valores a los que hace mención la canción

Amor - alegría - cariño - verdad

C	A	R	I	Ñ	O	L	A	E
R	A	Y	U	I	A	S	L	F
E	L	T	F	V	N	M	E	O
S	E	G	U	E	I	D	G	D
U	N	R	E	R	M	L	R	O
F	T	O	R	D	S	D	I	E
R	I	M	Z	A	E	E	A	D
E	A	A	A	D	D	E	S	S
C	V	M	V	A	L	E	E	T

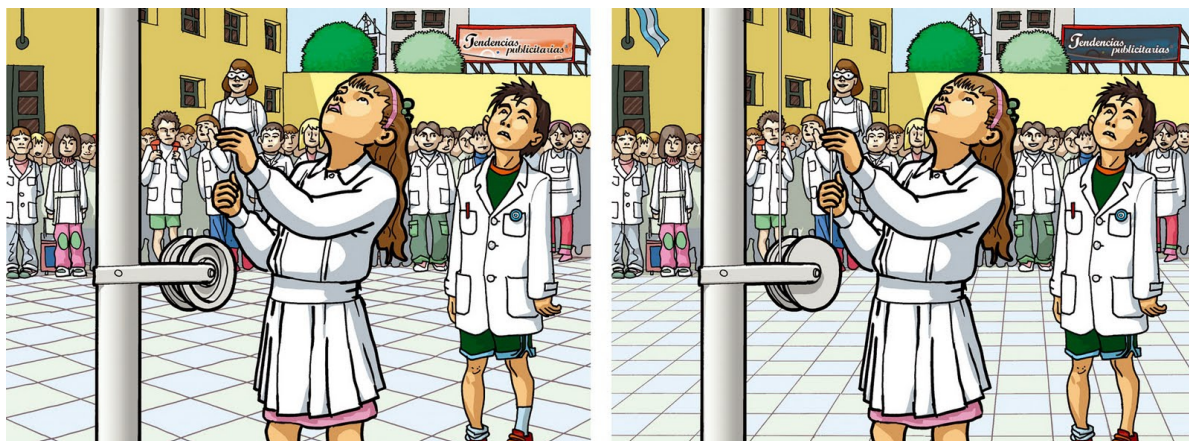
ACTIVIDADES PARA ESTUDIANTES

ESPAÑOL 2

Nada más tenemos hoy

1- Cultura y costumbres. Valores y vocabulario.

a- Observa atentamente las imágenes y encuentra al menos tres diferencias



Para encontrar diferencias debemos realizar comparaciones, comparar es analizar dos o más objetos para descubrir diferencias o semejanzas

2- Expresión oral. Comprensión auditiva



ACTIVIDADES CON LA MÚSICA



a- Escucha atentamente toda la canción

b- Vuelve a escuchar y completa las líneas punteadas con las palabras correctas

*porque sin tu amor nada soy
dejemos que este amor
guíe nuestros pasos
..... esta vez
..... el sol abriga a una flor
vamos a celebrar con el alma*

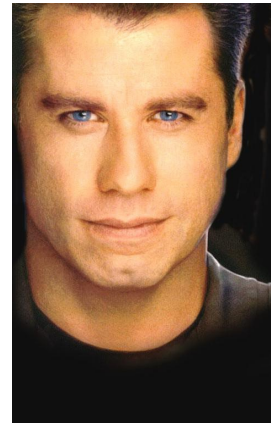
*abrazame
nada mas tenemos*

3- Relaciones del Lenguaje.

a- Observa las imágenes y une con flechas de acuerdo a las semejanzas entre famosos



Shakira en cantante como



Jhon travolta



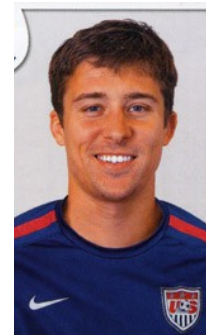
Channing tatun es actor como



Nicky Minaj



Lionel Messi es jugador de futbol como



Matt Besler

4- Expresión escrita.

a- Observa todas las imágenes y establece comparaciones entre ellas, ejemplo: la botella es cilíndrica como una linterna



Comparación 1:.....

.....

Comparación 2:.....

.....

Comparación 3:.....

.....

5- Actividades especiales

a- Piensa en miembros de tu familia y establece tres comparaciones, por ejemplo: mis ojos son celestes como mi abuela

1-.....

2-.....

3-.....

ACTIVIDADES PARA ESTUDIANTES

ESPAÑOL 3

Nada más tenemos hoy

1- Cultura y costumbres. Valores y vocabulario.

a- De la siguiente lista subraya la respuesta correcta

2- Expresión oral. Comprensión auditiva



ACTIVIDADES CON LA MÚSICA



a- Escucha atentamente toda la canción

b- Vuelve a escuchar y completa las líneas punteadas con las palabras correctas

porque sin tu amor soy
dejemos que este amor
guíe nuestros pasos
abrígame esta vez
como el sol abriga a una flor
vamos a celebrar con el alma
abrazame
..... tenemos hoy

3- Relaciones del Lenguaje.

Juegos Argentinos. El truco: es uno de los juegos de cartas que más se juega en el truco, consiste en proponer al adversario ciertas instancias en las que debe aceptar o no, y se define con las cartas, si se acepta se puede proponer algo más que implica más puntos para el que gane. Cuando uno acepta el otro por lo general le dice: ¿nada más?....

Te invito a conocer otras frases populares

a- Lee atentamente las frases con su explicación, luego al lado de cada imagen coloca el número de la frase a la que representa

1- **“No quiere más lola”**: En cambio, **"No quiere más Lola"** es "made in Argentina". Lola era el nombre de una galleta sin aditivos que a principios del siglo XX integraba la dieta de hospital. Por eso, cuando alguien moría, se decía: "Este no quiere más Lola". Y, desde entonces, se aplica a quien no quiere seguir intentando lo imposible.

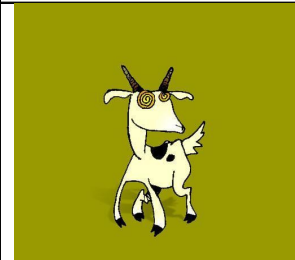


2- **“Bondi”**:

La manera porteña de decir que uno va a subir a un colectivo, es "me tomo un bondi", pero resulta que esta palabra es una derivación brasileña de "bond" (boleto, en inglés), palabra que lucía en los pasajes de los tranvías que las compañías británicas habían instalado en San Pablo.

Como en portugués a las palabras terminadas en consonante se les suele agregar una vocal, **"bond" se convirtió en "bondi"**. Más tarde, los porteños la adoptaron para designar al colectivo, que nunca fue inglés y cuyos pasajes jamás se llamaron "bond".

3- **“Más loca que una cabra”**: Los corderos, una vez destetados, siguen mansamente a su madre, en cambio los cabritos se disparan a los saltos hacia el monte y su pobre madre se vuelve loca tratando de ubicarlos. De allí lo de "Más loca que una cabra"

Comprensión lectora:

Frase n°	Frase n°	Frase n°
		

4- Expresión escrita.

a- Lee atentamente el siguiente texto, luego escribe el mismo texto en las líneas punteadas reemplazando las frases que están subrayadas por las frases aprendidas en el punto anterior

Un día María conoció a su vecina llamada Laura, pero ella no era del todo normal ya que pensaba cosas incoherentes, en vez de tomar un autobús para viajar a su trabajo, se iba caminando, siempre llegaba tarde. Yo siempre le decía que si caminaba hasta el trabajo siempre llegaría tarde pero ella me contó que está cansada de andar en

autobús, este anda muy rápido y no le gusta porque tiene miedo de que choque. No quiere que siempre le pase lo mismo.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

5- Actividades especiales para desarrollar talentos lingüísticos.

a- Lee los siguientes refranes y une con flechas con el significado que crees que le corresponde

De tal palo tal astilla

Si el padre tiene un oficio a veces el hijo hace lo contrario

Siempre que llovió, paró

Todo lo malo que pasa en la vida siempre deja una enseñanza

No hay mal que por bien no venga

Así como es el padre, suele ser el hijo

En casa de herrero, cuchillo de palo

Siempre que pasa una situación suele terminar en algún momento

GUÍA PARA EL MAESTRO

ESPAÑOL 1

Nada más tenemos hoy

1- Cultura y costumbres. Vocabulario.

- a- Lee toda la canción, luego subraya la palabra vez. Ejercita palabras que terminan con la letra z. Nombre en voz alta:

Palabras: Vez - pez - jerez -

Apellidos españoles: Pérez, González, Álvarez, Rodríguez, Méndez,

2- Expresión oral. Comprensión auditiva



ACTIVIDADES CON LA MÚSICA



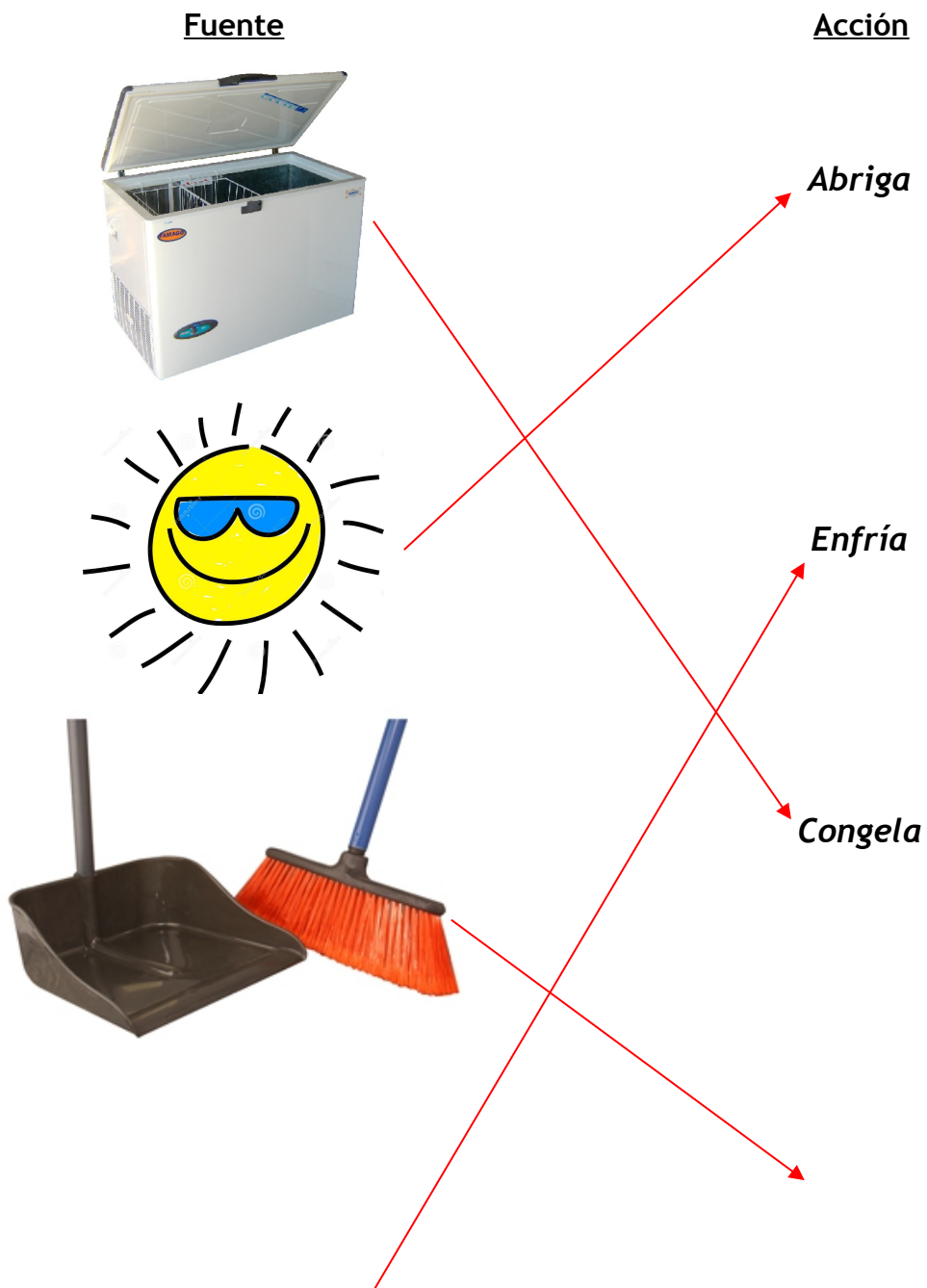
- c- Escucha atentamente toda la canción
d- Vuelve a escuchar y completa las líneas punteadas con las palabras correctas

*Abrigame esta vez
como el sol a una flor
vamos a celebrar con el alma
abrazame
nada mas tenemos hoy*

*tenemos algo diferente yo lo se
cuando tu me miras
me siento fuerte*

3- Relaciones del Lenguaje. Gramática.

a- Cada objeto con su función. Une con flecha el objeto con la acción que realiza



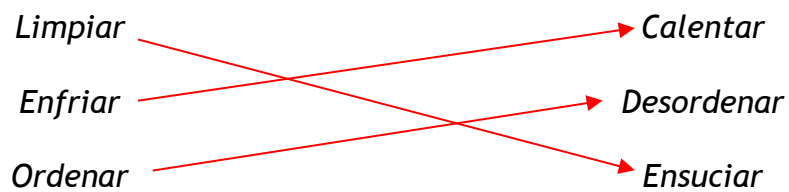


Limpia

4- Expresión escrita.

a- Une con flecha la palabra con el antónimo correspondiente

Ejemplo: abrigarse - desabrigarse



5- Valores

a- Busca en la siguiente sopa de letras los valores a los que hace mención la canción

Amor - alegría - cariño - verdad

C	A	R	I	Ñ	O	L	A	E
R	A	Y	U	I	A	S	L	F
E	L	T	F	V	N	M	E	O
S	E	G	U	E	I	D	G	D
U	N	R	E	R	M	L	R	O
F	T	O	R	D	S	D	I	E
R	I	M	Z	A	E	E	A	D
E	A	A	A	D	D	E	S	S
C	V	M	V	A	L	E	E	T

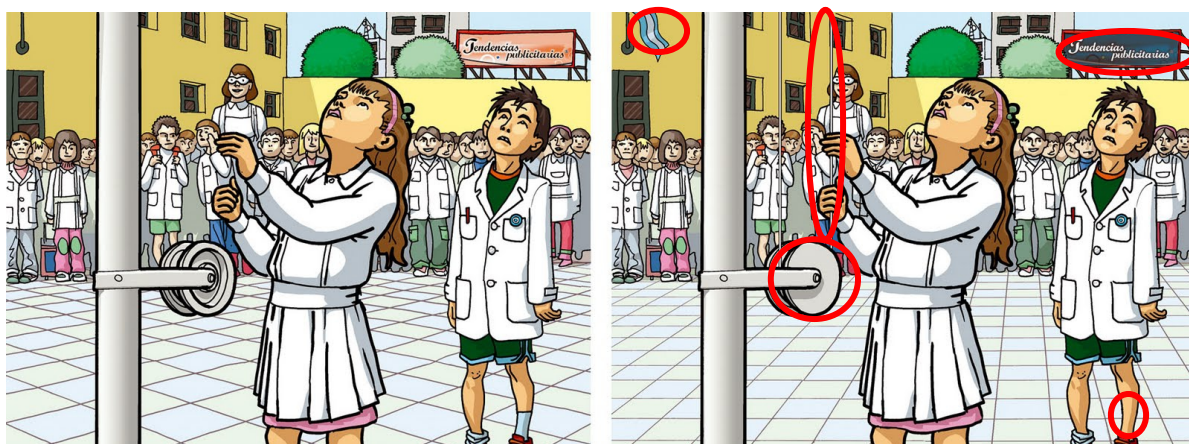
GUÍA PARA EL MAESTRO

ESPAÑOL 2

Nada más tenemos hoy

1- Cultura y costumbres. Valores y vocabulario.

a- Observa atentamente las imágenes y encuentra al menos tres diferencias



Para encontrar diferencias debemos realizar comparaciones, comparar es analizar dos o más objetos para descubrir diferencias o semejanzas

2- Expresión oral. Comprensión auditiva



ACTIVIDADES CON LA MÚSICA



- a- Escucha atentamente toda la canción
b- Vuelve a escuchar y completa las líneas punteadas con las palabras correctas

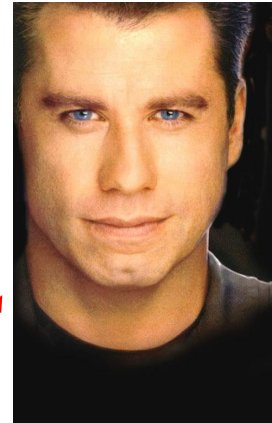
*porque sin tu amor nada soy
dejemos que este amor
guíe nuestros pasos
abrigame esta vez
como el sol abriga a una flor
vamos a celebrar con el alma
abrazame
nada mas tenemos hoy*

3- Relaciones del Lenguaje.

a- Observa las imágenes y une con flechas de acuerdo a las semejanzas entre famosos



Shakira en cantante como



Jhon travolta



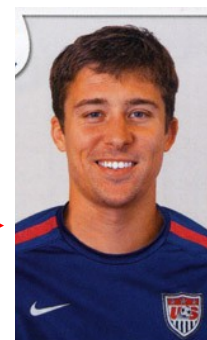
Channing tatun es actor como



Nicky Minaj



Lionel Messi es jugador de fútbol como



Matt Besler

4- Expresión escrita.

- a- Observa todas las imágenes y establece comparaciones entre ellas, ejemplo: la botella es cilíndrica como una linterna



Comparación 1: *una porción de pizza es triangular como un metrónomo.*

Comparación 2: *una pelota es redonda como una moneda*

Comparación 3: *un cuadro es rectangular como una tablet.*

5- Actividades especiales

- a- Piensa en miembros de tu familia y establece tres comparaciones, por ejemplo: mis ojos son celestes como mi abuela

La resolución de este punto dependerá de lo que el estudiante escriba.

GUÍA PARA EL MAESTRO

ESPAÑOL 3

Nada más tenemos hoy

1- Cultura y costumbres. Valores y vocabulario.

a- De la siguiente lista subraya la respuesta correcta

2- Expresión oral. Comprensión auditiva



ACTIVIDADES CON LA MÚSICA



a- Escucha atentamente toda la canción

b- Vuelve a escuchar y completa las líneas punteadas con las palabras correctas

porque sin tu amor *nada* soy
dejemos que este amor
gué nuestros pasos
abrigame esta vez
como el sol abriga a una flor
vamos a celebrar con el alma
abrazame
nada más tenemos hoy

3- Relaciones del Lenguaje.

Juegos Argentinos. El truco: es uno de los juegos de cartas que más se juega en el truco, consiste en proponer al adversario ciertas instancias en las que debe aceptar o no, y se define con las cartas, si se acepta se puede proponer algo más que implica más puntos para el que gane. Cuando uno acepta el otro por lo general le dice: ¿nada más?....

Te invito a conocer otras frases populares

a- Lee atentamente las frases con su explicación, luego al lado de cada imagen coloca el número de la frase a la que representa

1- **“No quiere más lola”**: En cambio, **"No quiere más Lola"** es "made in Argentina". Lola era el nombre de una galleta sin aditivos que a principios del siglo XX integraba la dieta de hospital. Por eso, cuando alguien moría, se decía: "Este no quiere más Lola". Y, desde entonces, se aplica a quien no quiere seguir intentando lo imposible.

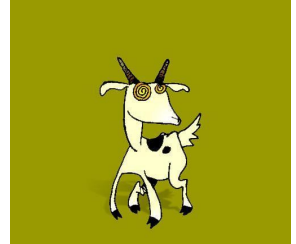


2- **“Bondi”**:

La manera porteña de decir que uno va a subir a un colectivo, es "me tomo un bondi", pero resulta que esta palabra es una derivación brasileña de "bond" (boleto, en inglés), palabra que lucía en los pasajes de los tranvías que las compañías británicas habían instalado en San Pablo.

Como en portugués a las palabras terminadas en consonante se les suele agregar una vocal, **"bond" se convirtió en "bondi"**. Más tarde, los porteños la adoptaron para designar al colectivo, que nunca fue inglés y cuyos pasajes jamás se llamaron "bond".

3- **“Más loca que una cabra”**: Los corderos, una vez destetados, siguen mansamente a su madre, en cambio los cabritos se disparan a los saltos hacia el monte y su pobre madre se vuelve loca tratando de ubicarlos. De allí lo de "Más loca que una cabra"

Comprensión lectora:

Frase nº3	Frase nº1	Frase nº2
		

4- Expresión escrita.

a- Lee atentamente el siguiente texto, luego escribe el mismo texto en las líneas punteadas reemplazando las frases que están subrayadas por las frases aprendidas en el punto anterior

Un día María conoció a su vecina llamada Laura, pero ella no era del todo normal ya que pensaba cosas incoherentes, en vez de tomar un autobús para viajar a su trabajo, se iba caminando, siempre llegaba tarde. Yo siempre le decía que si caminaba hasta el trabajo siempre llegaría tarde pero ella me contó que está cansada de andar en

autobús, este anda muy rápido y no le gusta porque tiene miedo de que choque. No quiere que siempre le pase lo mismo.

Un día María conoció a su vecina llamada Laura, pero ella **estaba más loca que una cabra** ya que pensaba cosas incoherentes, en vez de **tomarse el bondi** para viajar a su trabajo, se iba caminando, siempre llegaba tarde. Yo siempre le decía que si caminaba hasta el trabajo siempre llegaría tarde pero ella me contó que está cansada de andar en autobús, este anda muy rápido y no le gusta porque tiene miedo de que choque. **No quiere más lola.**

5- Actividades especiales para desarrollar talentos lingüísticos.

a- Lee los siguientes refranes y une con flechas con el significado que crees que le corresponde

