

ACTIVIDADES PARA ESTUDIANTES

- **ESPAÑOL 1**

Bidi bidi bom bóm

1- Cultura y costumbres. Vocabulario

Los cinco sentidos

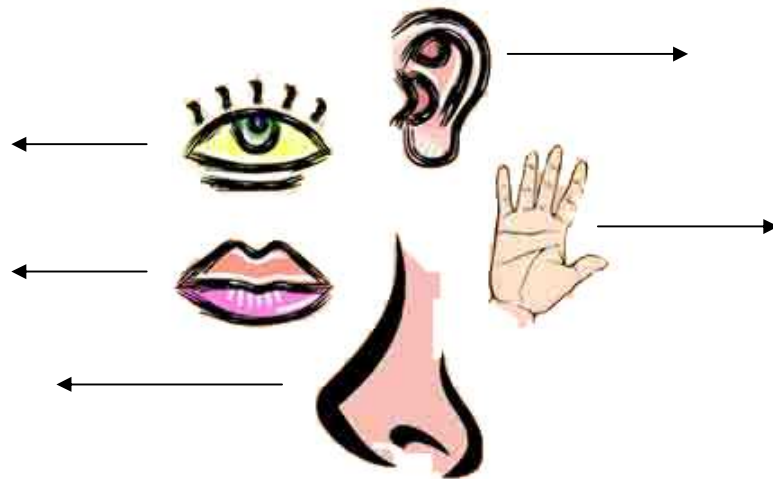
- a- Leer toda la canción, prestando especial atención a las siguientes estrofas.

Cada vez
Cada vez que la veo pasar
Mi corazón se enloquece
Y me empieza a palpar

Cada vez
Cada vez que la oigo hablar
Me tiemblan hasta las piernas
Y el corazón igual

- b- Los cinco sentidos. Ubica cada sentido según corresponda en el dibujo.

Gusto - vista - olfato - tacto - oído.



- c- En las estrofas que leíste en el punto (a) hay dos verbos que son parte de los **Los cinco sentidos**, identifícalos y subráyalos.

2- Expresión oral. Ritmo.



ACTIVIDADES PARA REALIZAR CON EL KARAOKE.



El uso de la “B”

- a- Escucha toda la canción entera. Luego utilizando el karaoke pronuncia varias veces el coro:

Bidi bidi bom bom (bidi bidi bom bom)

Bidi bidi bom bom (bidi bidi bom bom)

Bidi bidi bidi bidi bidi bom bom

Bidi bidi bidi bidi bidi bom bom

- b- Pronuncia las siguientes palabras prestando especial atención a la “b” y la “v”.

“V” dental: **VIDA, VEZ, VEO.** (subraya estas palabras con rojo en la canción)

“B” labial: **BIDI, BOMBÓN.** (subraya estas palabras con azul en la canción)

- c- Vuelve a repetir en voz alta prestando especial atención a la pronunciación de la “b”

3- Expresión escrita.

- a- Encierra en un círculo la palabra que está correctamente escrita.

VIDA - BIDA

BOLSO - VOLSO

VANCO - BANCO

VOMBA - BOMBA

BERANO - VERANO

VACACIONES - BACACIONES

BARCO - VARCO

b- Busca en un diccionario las palabras anteriores y escribe su definición con ayuda del maestro.

1 _____:

2 _____:

3 _____:

4 _____:

5 _____:

6 _____:

7 _____:

4- Relaciones del Lenguaje. Gramática.

a- Lee el siguiente cuento (con ayuda del maestro) y encierra en un círculo en color azul todas las letras “v” y en un círculo color rojo todas las letras “b”.

Bambi y los amigos del bosque

Autor: Felix Salten.

Bambi y los amigos del bosque

Había llegado la primavera. El bosque estaba muy lindo. Los animalitos despertaban del largo invierno y esperaban todos un feliz acontecimiento.

- ¡Ha nacido el cervatillo! ¡El príncipe del bosque ha nacido! -anunciaba Tambor el conejito, mientras corría de un lado a otro.

Todos los animalitos fueron a visitar al pequeño ciervo, a quien su mamá puso el nombre de Bambi. El cervatillo se estiró e intentó levantarse. Sus patas largas y delgadas le hicieron caer una y otra vez. Finalmente, consiguió mantenerse en pie.

Tambor se convirtió en un maestro para el pequeño. Con él aprendió muchas cosas mientras jugaban en el bosque.

Pasó el verano y llegó el tan temido invierno. Al despertar una mañana, Bambi descubrió que todo el bosque estaba cubierto de nieve. Era muy divertido tratar de andar sobre ella. Pero también descubrió que el invierno era muy triste, pues apenas había comida.

Cierto día vio cómo corría un grupo de ciervos mayores. Se quedó admirado al ver al que iba delante de todos. Era más grande y fuerte que los demás. Era el Gran Príncipe del Bosque.

Aquel día la mamá de Bambi se mostraba inquieta. Olfateaba el ambiente tratando de descubrir qué ocurría. De pronto, oyó un disparo y dijo a Bambi que corriera sin parar. Bambi corrió y corrió hasta lo más espeso del bosque. Cuando se volvió para buscar a su mamá vio que ya no venía. El pobre Bambi lloró mucho.

- Debes ser valiente porque tu mamá no volverá. Vamos, sígueme -le dijo el Gran Príncipe del Bosque.

Bambi había crecido mucho cuando llegó la primavera. Cierta día, mientras bebía agua en el estanque, vio reflejada en el agua una cierva detrás de él. Era bella y ágil y pronto se hicieron amigos.

Una mañana, Bambi se despertó asustado. Desde lo alto de la montaña vio un campamento de cazadores. Corrió hacía allá y encontró a su amiga rodeada de perros. Bambi le ayudó a escapar y ya no se separaron más. Cuando llegó la primavera, Falina, que así se llamaba la cierva, tuvo dos crías. Eran los hijos de Bambi que, con el tiempo, llegó a ser el Gran Príncipe del Bosque.

Si por el bosque has de pasear, no hagas a los animales ninguna maldad.

b- Completa la frase con las letras “n” o “m” según corresponda. (puedes guiarte con las palabras que identificaste en el cuento).

- siempre antes de “b” va la letra: _____
- siempre antes de “v” va la letra: _____

c- Busca en el cuento palabras con la regla ortográfica anterior.

5- Vocabulario y emociones.

a- Las emociones. ¿Qué pasa en tu cuerpo con determinadas situaciones?. Une con una flecha las emociones correspondientes.

Al ver un fantasma

Me dan ganas de llorar

Al ver la persona que amo

Me cae un balde de agua fría en la espalda.

Al ver una comida rica

Me tiemblan las piernas

Al vivir un engaño

Me suena la panza

Cuando se muere la mamá de Bambi

Me late el corazón fuerte

ACTIVIDADES PARA ESTUDIANTES

- **ESPAÑOL 2**

Bidi Bidi Bom bom

1- Cultura y costumbres. Valores y vocabulario.

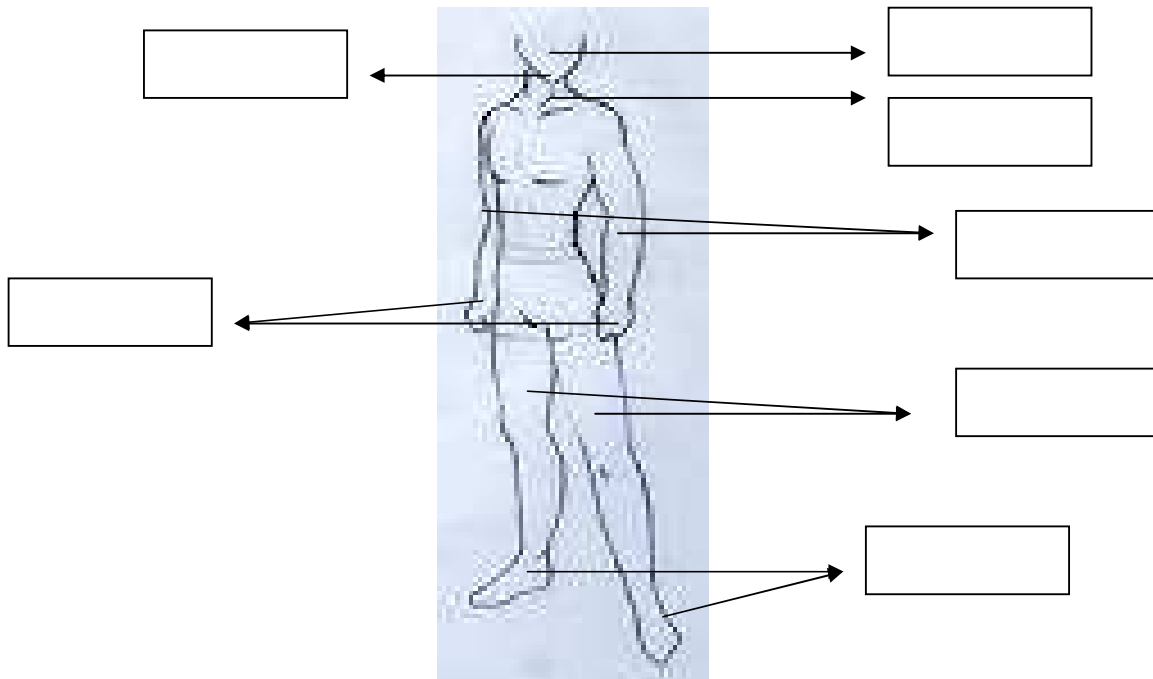
a- Lee las siguientes estrofas.

Cada vez
Cada vez que la veo pasar
Mi corazón se enloquece
Y me empieza a palpar

Cada vez
Cada vez que la oigo hablar
Me tiemblan hasta las piernas
Y el corazón igual

b- Completa el siguiente dibujo con las partes que le faltan colocar.

Pies – manos – cuello – brazos – pera – cara - piernas



- c- Indica en las estrofas que leíste al principio las partes del cuerpo que aparecen en ellas, subráyalas.

2- Expresión oral. Ritmo.

	ACTIVIDADES PARA REALIZAR CON EL KARAOKE.	
---	--	---

- a- Lee toda la canción, luego busca en la misma las siguientes palabras y pronúncialas:

*Ve
Corazón
Empieza*

- b- Escucha toda la canción y presta especial atención a la pronunciación de estas palabras (vez, corazón, empieza) indica cuántas veces aparece cada una en la canción.

VEZ:
CORAZÓN:
EMPIEZA:

¿Qué letra tienen en común? Enciérralas con un círculo.

- c- Piensa palabras que tengan esta letra ya sea al comienzo, al medio o al final, escríbelas a continuación (en español).

- d- Pronuncia en voz alta las siguientes palabras, dibújalas en el recuadro, si alguna no conoces búscala en el diccionario o pide ayuda a tu maestra.

Zanahoria		Pedazo	
------------------	--	---------------	--

Zapatilla		Pez	
Zapatos		Paz	
zanja		Pozo	

3- Expresión escrita.

Sinónimos y antónimos

- a- Transcribe las siguientes dos estrofas reemplazando las palabras que están resaltadas en letra negra con sus sinónimos.

Por ejemplo: Y me **empieza** a palpar → Y me **comienza** a palpar

Lista de sinónimos de ayuda:

Escucho - motiva - logro - observo - semejante.

Cada vez

Cada vez que la **veo** pasar

Mi corazón se enloquece

Y me empieza a palpar

Y se **emociona** (y se emociona)

Ya no razonar

No lo **puedo** controlar

Y se emociona (y se emociona)

Ya no razona

Y me empieza a cantar

Me canta así, así

Cada vez

Cada vez que la **oigo** hablar

Me tiemblan hasta las piernas

Y el corazón **igual**

Trcripción de las estrofas reemplazándolas por el sinónimo:

4- Relaciones del Lenguaje. Contrastes entre inglés y español.

- a- Clasifica las palabras reemplazadas, según sean adjetivos, sustantivos y verbos.
- b- Escribe una nueva oración para cada palabra clasificada.

	Adjetivos	Sustantivos	Verbos
Palabras reemplazadas			

5- Actividades especiales para desarrollar talentos lingüísticos.

a- En este punto deberás hacer lo mismo que en el punto (3) transcribe las estrofas reemplazando las letras remarcadas con el color negro, debes reemplazarlas por un antónimo.

Por ejemplo: Y me **empieza** a palpar → Y me **termina** a palpar

Lista de sinónimos de ayuda:

Desmotiva - sí -distinto

Cada vez

Cada vez que la veo pasar

Mi corazón se enloquece

Y me empieza a palpar

Y se **emociona** (y se emociona)

Ya no razonar

No lo puedo controlar

Y se emociona (y se emociona)

Ya no razona

Y me empieza a cantar

Me canta así, así

Cada vez

Cada vez que la oigo hablar

Me tiemblan hasta las piernas

Y el corazón **igual**

Trascripción de las estrofas reemplazándolas por el antónimo:

ACTIVIDADES PARA ESTUDIANTES

- **ESPAÑOL 3**

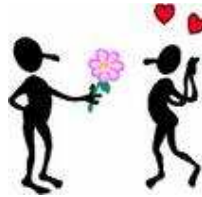
Bidi bidi bom bom

1- Cultura y costumbres. Valores y vocabulario.

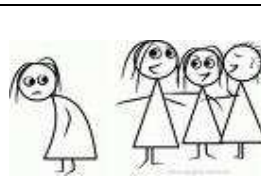
Las emociones, estados de ánimo.

- a- A continuación se presentan dos expresiones de la canción, (búscalas en la canción y subráyalas) a cada expresión se le han asignado varios dibujos, de los cuales sólo uno es el correcto, enciérralo con un círculo.

(el corazón) Y me empieza a palpar...



Me tiemblan hasta las piernas



2- Expresión oral. Ritmo.



ACTIVIDADES PARA REALIZAR CON EL KARAOKE.



Las vocales

- a- A continuación deberás practicar cómo se pronuncian las cinco vocales en el español, pero usando la música. En el coro de la canción se repite varias veces **Bidi Bidi Bombom**, esta frase la repetirás pero irás cambiando las vocales (con a, e, o, u). Acuérdate que para esto tienes que escuchar la canción y luego cantar sobre el karaoke.

Con I

Bidi bidi bom bom (bidi bidi bom bom)

Bidi bidi bom bom (bidi bidi bom bom)

Bidi bidi bidi bidi bidi bom bom

Bidi bidi bidi bidi bidi bom bom

Con A

Bada bada bam bam (bada bada bam bam).....

Con E

Bede bede bem bem (bede bede bem bem).....



Con O

Bodo bodo bom bom (bodo bodo bom bom).....

Con U

Budu budu bum bum (budu budu bum bum)...

3- Expresión escrita.

a- Lee el siguiente diálogo entre dos amigos

b- Inventa un final a la historia, ¿qué es lo último que dice Pedro?.



b- completa con las frases del diálogo anterior según correspondan a **duda, alegría, enojo, tristeza.**

<i>Emociones</i>	<i>Frases en el diálogo</i>
DUDA	
ALEGRÍA	<i>Ejemplo: Hola Pedro ¿cómo estás? Qué alegría es verte.</i>
TRISTEZA	
ENOJO	

4- Relaciones del Lenguaje. Contrastes entre inglés y español.

a- Para conocer a tu compañero debes hacerle algunas preguntas, puedes usar algunas del punto anterior, pero primero debes formular la pregunta, por ejemplo para saber la edad de tu compañero debes preguntar: ¿cuántos años tienes?

Formula las siguientes preguntas referidas a estos temas:

Para saber su estado de ánimo la pregunta es → _____

Para conocer sus necesidades la pregunta es → _____

Para conocer su cumpleaños la pregunta es → _____

Para conocer su nombre completo la pregunta es → _____

5- Actividades especiales para desarrollar talentos lingüísticos.

a- Dibuja el gesto de los siguientes estados de ánimo y elabora una oración para cada uno de ellos.

<i>Estado de ánimo</i>	<i>dibujo</i>	<i>oración</i>
<i>Alegre</i>		
<i>Enojado</i>		
<i>Triste</i>		

GUÍA PARA EL MAESTRO

- **ESPAÑOL 1**

Bidi bidi bom bom

1- Cultura y costumbres. Vocabulario

Los cinco sentidos

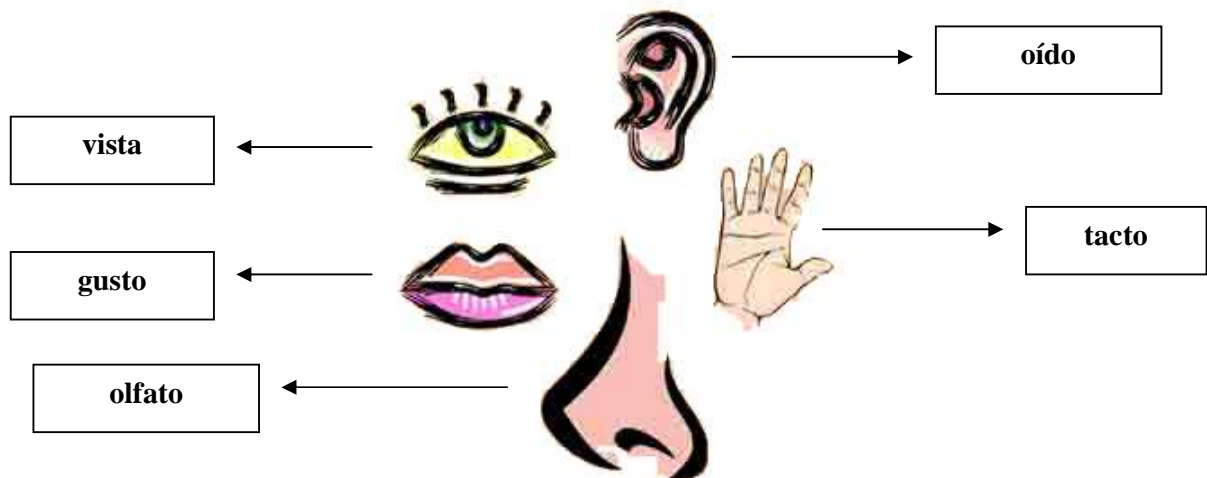
- a- Leer toda la canción, prestando especial atención a las siguientes estrofas.

Cada vez
Cada vez que la **veo** pasar
Mi corazón se enloquece
Y me empieza a palpar

Cada vez
Cada vez que la **oigo** hablar
Me tiemblan hasta las piernas
Y el corazón igual

- b- Los cinco sentidos. Ubica cada sentido según corresponda en el dibujo.

Gusto - vista - olfato - tacto - oído.



- c- En las estrofas que leíste en el punto (a) hay dos verbos que son parte de los **Los cinco sentidos**, identifícalos y subráyalos.

2- Expresión oral. Ritmo.



ACTIVIDADES PARA REALIZAR CON EL KARAOKE.



El uso de la “B”

- a- Escucha toda la canción entera. Luego utilizando el karaoke pronuncia varias veces el coro:

Bidi bidi bom bom (bidi bidi bom bom)
Bidi bidi bom bom (bidi bidi bom bom)
Bidi bidi bidi bidi bidi bom bom
Bidi bidi bidi bidi bidi bom bom

- b- Pronuncia las siguientes palabras prestando especial atención a la “b” y la “v”.

“V” dental: **VIDA, VEZ, VEO.** (subraya estas palabras con rojo en la canción)

“B” labial: **BIDI, BOMBÓN.** (subraya estas palabras con azul en la canción)

(canción a parte)

3- Expresión escrita.

- a- Encierra en un círculo la palabra que está correctamente escrita.

VIDA - BIDA

BOLSO - VOLSO

VANCO - **BANCO**

VOMBA - **BOMBA**

BERANO - **VERANO**

VACACIONES - BACACIONES

BARCO - VARCO

b- Busca en un diccionario las palabras anteriores y escribe su definición con ayuda del maestro.

1 Vida: *tiempo que transcurre un ser vivo entre el nacimiento y la muerte.*

2 Bolso: *instrumento que transporta una serie de objetos.*

3 Banco: *institución financiera que se encarga de administrar y prestar dinero*

4 Bomba: *artefacto explosivo*

5 Verano: *la estación más calida de las cuatro estaciones.*

6 Vacaciones: *días dentro del año en que personas que trabajan o estudian toman un descanso.*

7 Barco: *construcción capaz de flotar en el agua que se utiliza como medio de transporte.*

4- Relaciones del Lenguaje. Gramática.

a- Lee el siguiente cuento (con ayuda del maestro) y encierra en un círculo en color azul todas las letras “v” y en un círculo color rojo todas las letras “b”.

Bambi y los amigos del bosque

Autor: Felix Salten.

Bambi y los amigos del bosque

Había llegado la primavera. El bosque estaba muy lindo. Los animalitos despertaban del largo invierno y esperaban todos un feliz acontecimiento.

- ¡Ha nacido el cervatillo! ¡El príncipe del bosque ha nacido! -anunciaba Tambor el conejito, mientras corría de un lado a otro.

Todos los animalitos fueron a visitar al pequeño ciervo, a quien su mamá puso el nombre de Bambi. El cervatillo se estiró e intentó levantarse. Sus patas largas y delgadas le hicieron caer una y otra vez. Finalmente, consiguió mantenerse en pie.

Tambor se convirtió en un maestro para el pequeño. Con él aprendió muchas cosas mientras jugaban en el bosque.

Pasó el verano y llegó el tan temido invierno. Al despertar una mañana, Bambi descubrió que todo el bosque estaba cubierto de nieve. Era muy divertido tratar de andar sobre ella. Pero también descubrió que el invierno era muy triste, pues apenas había comida.

Cierto día **vio** cómo corría un grupo de ciervos mayores. Se quedó admirado al **ver** al que iba delante de todos. Era más grande y fuerte que los demás. Era el Gran Príncipe del **Bosque**.

Aquel día la mamá de **Bambi** se mostraba inquieta. Olfateaba el ambiente tratando de descubrir qué ocurría. De pronto, oyó un disparo y dijo a **Bambi** que corriera sin parar. **Bambi** corrió y corrió hasta lo más espeso del **bosque**. Cuando se **volvió** para **buscar** a su mamá **vio** que ya no venía. El pobre **Bambi** lloró mucho.

- **Debes ser valiente** porque tu mamá no **volverá**. **Vamos, sígueme** -le dijo el Gran Príncipe del **Bosque**.

Bambi había crecido mucho cuando llegó la primavera. Cierta día, mientras **bebía** agua en el estanque, **vio** reflejada en el agua una **cierva** detrás de él. Era **bella** y ágil y pronto se hicieron amigos.

Una mañana, **Bambi** se despertó asustado. Desde lo alto de la montaña **vio** un campamento de cazadores. Corrió hacía allá y encontró a su amiga rodeada de perros. **Bambi** le ayudó a escapar y ya no se separaron más. Cuando llegó la primavera, Falina, que así se llamaba la **cierva**, **tuvo** dos crías. Eran los hijos de **Bambi** que, con el tiempo, llegó a ser el Gran Príncipe del **Bosque**.

Si por el **bosque** has de pasear, no **hagas** a los animales ninguna maldad.

b- Completa la frase con las letras “n” o “m” según corresponda. (te puede guiar con las palabras que identificaste en el cuento)

- siempre antes de “b” va la letra: **m**
- siempre antes de “v” va la letra: **n**

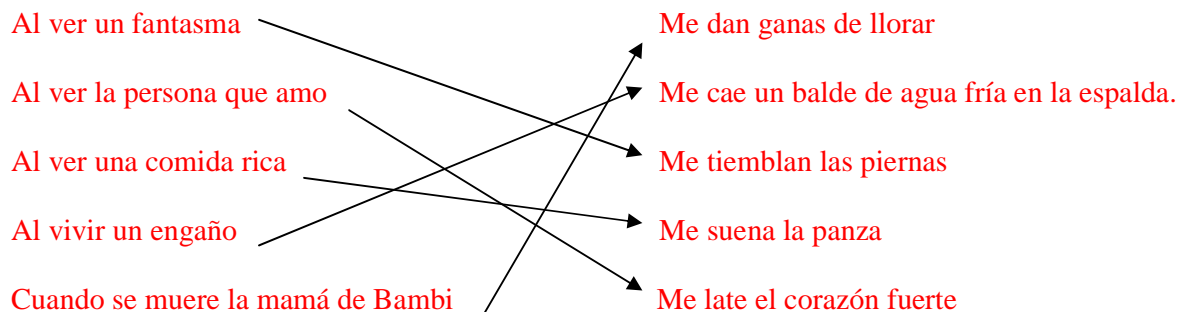
c- Busca en el cuento palabras con la regla ortográfica anterior.

“MB”: *Tambor - Bambi – también – ambiente.*

“NV”: *Invierno – convirtió.*

5- Vocabulario y emociones.

a- Las emociones. ¿Qué pasa en tu cuerpo con determinadas situaciones?. Une con una flecha las emociones correspondientes. (pueden varias las respuestas según las reacciones de los alumnos, pero siempre debe tener sentido, por ejemplo “al ver una comida rica: me dan ganas de llorar” no tiene sentido)



GUÍA PARA EL MAESTRO

- **ESPAÑOL 2**

Bidi bidi bom bom

1- Cultura y costumbres. Valores y vocabulario.

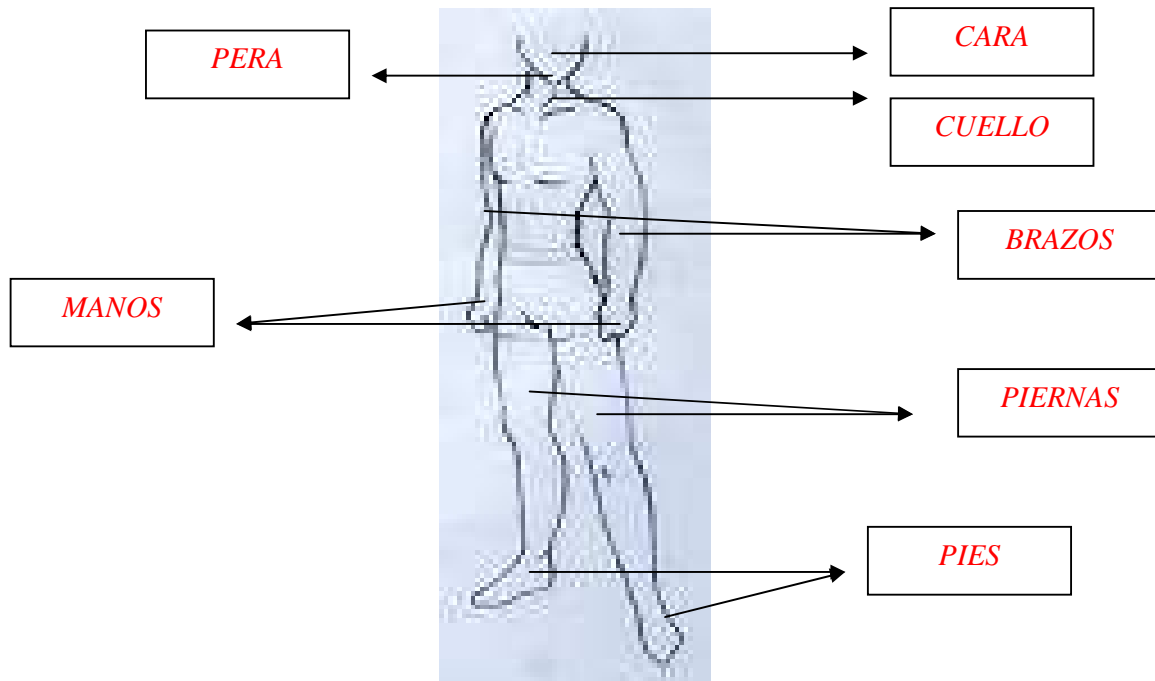
a- Lee las siguientes estrofas.

Cada vez
Cada vez que la veo pasar
Mi corazón se enloquece
Y me empieza a palpar

Cada vez
Cada vez que la oigo hablar
Me tiemblan hasta las piernas
Y el corazón igual

b- Completa el siguiente dibujo con las partes que le faltan colocar.

Pies – manos – cuello – brazos – pera – cara - piernas



c- Indica en las estrofas que leíste al principio las partes del cuerpo que aparecen en ellas, subráyalas.

2- Expresión oral. Ritmo.

	ACTIVIDADES PARA REALIZAR CON EL KARAOKE.	
---	--	---

- a- Lee toda la canción, luego busca en la misma las siguientes palabras y pronúncialas:

Vez
Corazón
Empieza

- b- Escucha toda la canción y presta especial atención a la pronunciación de estas palabras (vez, corazón, empieza) indica cuántas veces aparece cada una en la canción.

VEZ: *cuatro (4) veces*
CORAZÓN: *una (1) vez*
EMPIEZA: *tres (3) veces*



¿Qué letra tienen en común? Enciérralas con un círculo.

La letra Z

- c- Piensa palabras que tengan esta letra ya sea al comienzo, al medio o al final, escríbelas a continuación (en español).

Este punto depende de las palabras que el estudiante elija.

- d- Pronuncia en voz alta las siguientes palabras, dibújalas en el recuadro, si alguna no conoces búscala en el diccionario o pide ayuda a tu maestra.

Zanahoria		Pedazo	
------------------	---	---------------	---

Zapatilla		Pez	
Zapatos		Paz	
zanja		Pozo	

3- Expresión escrita.
Sinónimos y antónimos

a- Transcribe las siguientes dos estrofas reemplazando las palabras que están resaltadas en letra negra con sus sinónimos.

Por ejemplo: Y me **empieza** a palpar → Y me **comienza** a palpar

Lista de sinónimos de ayuda:

Escucho - motiva - alma - logro - observo - semejante.

Cada vez

Cada vez que la **veo** pasar

Mi **corazón** se enloquece

Y me **empieza** a palpar

Y se **emociona** (y se emociona)

Ya no razonar

No lo **puedo** controlar

Y se emociona (y se emociona)

Ya no razona

Y me empieza a cantar

Me canta así, así

Cada vez
 Cada vez que la **oigo** hablar
 Me tiemblan hasta las piernas
 Y el corazón **igual**

Trascripción de las estrofas reemplazándolas por el sinónimo:

Cada vez
 Cada vez que la **observo** pasar
 Mi **alma** se enloquece
 Y me **comienza** a palpar

Y se **motiva** (y se emociona)
 Ya no razonar
 No lo **logro** controlar
 Y se emociona (y se emociona)
 Ya no razona
 Y me empieza a cantar
 Me canta así, así

Cada vez
 Cada vez que la **escucho** hablar
 Me tiemblan hasta las piernas
 Y el corazón **semejante**.

4- Relaciones del Lenguaje. Contrastes entre inglés y español.

a- Clasifica las palabras reemplazadas, según sean adjetivos, sustantivos y verbos.

b- Escribe una nueva oración para cada palabra clasificada.

	Adjetivos	Sustantivos	Verbos
Palabras reemplazadas	<i>semejante</i>	<i>alma</i>	<i>Observo Comienza Motiva Logro Escucho</i>

Las oraciones dependen de las que el estudiante elabore.

5- Actividades especiales para desarrollar talentos lingüísticos.

- a- En este punto deberás hacer lo mismo que en el punto (3) transcribe las estrofas reemplazando las letras remarcadas con el color negro, debes reemplazarlas por un antónimo.

Lista de antónimos de ayuda:

desmotiva - mente - sí - - distinto.

Cada vez

Cada vez que la veo pasar

Mi **corazón** se enloquece

Y me empieza a palpar

Y se **emociona** (y se emociona)

Ya no razonar

No lo puedo controlar

Y se emociona (y se emociona)

Ya no razona

Y me empieza a cantar

Me canta así, así

Cada vez

Cada vez que la oigo hablar

Me tiemblan hasta las piernas

Y el corazón **igual**

Trascripción de las estrofas reemplazándolas por el antónimo:

Cada vez

Cada vez que la pasar

Mi **mente** se enloquece

Y me empieza a palpar

Y se **desmotiva** (y se emociona)

Ya no razonar

Sí lo puedo controlar

Y se emociona (y se emociona)

Ya no razona

Y me empieza a cantar

Me canta así, así

Cada vez

Cada vez que la oigo hablar

Me tiemblan hasta las piernas

Y el corazón **distinto.**

GUÍA PARA EL MAESTRO

- ESPAÑOL 3

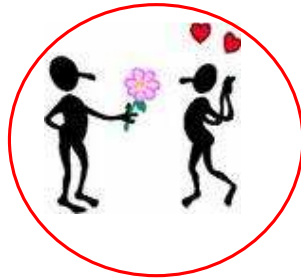
Bidi bidi bom bom

1- Cultura y costumbres. Valores y vocabulario.

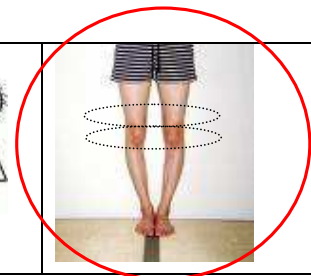
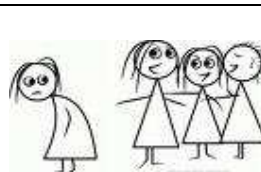
Las emociones, estados de ánimo.

- a- A continuación se presentan dos expresiones de la canción, (búscalas en la canción y subráyalas) a cada expresión se le han asignado varios dibujos, de los cuales sólo uno es el correcto, enciérralo con un círculo.

(el corazón) Y me empieza a palpitar...



Me tiemblan hasta las piernas



2- Expresión oral. Ritmo.



ACTIVIDADES PARA REALIZAR CON EL KARAOKE.



Las vocales

- a- A continuación deberás practicar cómo se pronuncian las cinco vocales en el español, pero usando la música. En el coro de la canción se repite varias veces **Bidi Bidi Bombom**, esta frase la repetirás pero irás cambiando las vocales (con a, e, o, u). Acuérdate que para esto tienes que escuchar la canción y luego cantar sobre el karaoke.

Con I

Bidi bidi bom bom (bidi bidi bom bom)

Bidi bidi bom bom (bidi bidi bom bom)

Bidi bidi bidi bidi bidi bom bom

Bidi bidi bidi bidi bidi bom bom

Con A

Bada bada bam bam (bada bada bam bam).....

Con E

Bede bede bem bem (bede bede bem bem).....



Con O

Bodo bodo bom bom (bodo bodo bom bom).....

Con U

Budu budu bum bum (budu budu bum bum)...

3- Expresión escrita.

a- Lee el siguiente diálogo entre dos amigos

b- Inventa un final a la historia, ¿qué es lo último que dice Pedro?

<p>Hola Pedro!, ¿cómo estás? ¡qué alegría es verte!</p>	<p>Estoy bien Felipe ¿y tú?</p>	<p>Estoy más o menos, resulta que tenía un perrito, llamado Copito y esta mañana lo pisó un auto.</p>	
<p>Sí mi mamá me compró algo para que no esté tan triste</p>		<p>no te voy a decir porque tu eres un mal amigo y me haces enojar</p>	<p>Díme que te compró así podemos jugar</p>
<p>¿y qué te compró?</p>		<p>Uuyyy que lástima</p> <p>¿por?</p>	
<p>Adivina qué es!</p>	<p>Díme que a mi me gusta mucho jugar</p> <p>¿qué será...qué será?</p>		
<p>SANG!</p>		<p>Una pistola de agua ja ja ja</p>	<p>Este diálogo lo inventa el estudiante.</p>

TRANSLATED BY KAO

c- completa con las frases del diálogo anterior según correspondan a duda, alegría, enojo, tristeza.

Emociones	Frases en el diálogo
DUDA	<u>Pedro:</u> ¿por? <u>Pedro:</u> ¿qué será..qué será?
ALEGRÍA	<u>Ejemplo:</u> Hola Pedro ¿cómo estás? Qué alegría es verte. <u>Pedro:</u> Dime que a mi me gusta mucho jugar <u>Felipe:</u> Una pistola de agua ja ja ja
TRISTEZA	<u>Felipe:</u> Estoy más o menos, resulta que tenía un perrito, llamado Copito y esta mañana lo pisó un auto. <u>Pedro:</u> Uuyyy que lástima
ENOJO	<u>Felipe:</u> no te voy a decir porque tu eres un mal amigo y me haces enojar

4- Relaciones del Lenguaje. Contrastes entre inglés y español.

a- Para conocer a tu compañero debes hacerle algunas preguntas, puedes usar algunas del punto anterior, pero primero debes formular la pregunta, por ejemplo para saber la edad de tu compañero debes preguntar: ¿cuántos años tienes?

Formula las siguientes preguntas referidos a estos temas:

Para saber su estado de ánimo la pregunta es → ¿Cómo estás?

Para conocer sus necesidades la pregunta es → ¿Qué necesitas?



Para conocer su cumpleaños la pregunta es → ¿Cuándo es tu cumpleaños?

Para conocer su nombre completo la pregunta es → ¿Cómo te llamas?

5- Actividades especiales para desarrollar talentos lingüísticos.

b- Dibuja el gesto de los siguientes estados de ánimo y elabora una oración para cada uno de ellos.

Estado de ánimo	dibujo	oración
Alegre		El estudiante la inventa

Enojado		<i>El estudiante la inventa</i>
Triste		<i>El estudiante la inventa</i>